



REVISTA DE DIFUSIÓN CULTURAL DEL I.E.S. DE JABALQUINTO



## **COLABORAN EN ESTE NÚMERO**

- **FUNDADOR Y COORDINADOR** Olayo Alguacil González
- DELEGADA PROVINCIAL DE EDUCACIÓN Angustias María Rodríguez Ortega
- PROFESORADO DEL CENTRO Olayo Alguacil González María Isabel Cañas Valverde Ana Marjalizo Anguis Teresa Milla Martínez Susana Ortega Hidalgo
- ALUMNADO DEL CENTRO:

Lucia Ortega Cuevas Helena Zamora López Andrés Quirós Zambrana Juana Mari Rus Molina Rosalía Arboledas Torres Cristian Nájera Molina Loli Fernández López José Luís Arboledas Fernández Pedro Martinez Rodríguez Ana María Fernández García

Alumnado de 1º A y 1º B en el aula de Ciencias Sociales Resto alumnado del centro: realizando, colaborando o participando en las actividades a nivel de centro o de aula.

COLABORACIONES EXTERNAS

Gregorio Alirangues Paredes (Profesor que estuvo en el Centro) José Cruz Utrera (portada) Jesús Liébana Estrella (Creador www.Jabalquinto.Biz) Carmen Guerrero Villalba (Gabinete Pedagógico Bellas Artes de Jaén) Marcelo Castro (Director excavaciones de Cástulo) Juni López Quintana (Museo Cultura Romana Arroyo del Ojanco) David Oya (Proyecto Conoce tus Fuentes, Junta de Andalucía y Universidad de Granada). Virginia Robles (Proyecto Conoce tus Fuentes, Junta de Andalucía y

Universidad de Granada). Luis Sánchez (Proyecto Conoce tus Fuentes, Junta de Andalucía y

Universidad de Granada).

Antonio Castillo (Proyecto Conoce tus Fuentes, Junta de Andalucía y Universidad de Granada).

Antonia Anguis García (Transmisión oral)

Edita: I.E.S. "Mateo Francisco de Rivas". - Jabalquinto- Jaén

I.S.N.N.: 1575-4073

**DEPÓSITO LEGAL: J-352-1999** IMPRIME: Gráficas Minerva, S.L.

Telf.: 953 752 511 - Fax: 953 756 799 - 23400 ÚBEDA (Jaén)

## ¿Nos ayudas a conocer los manantiales y fuentes de Jabalquinto?

David Oya, Virginia Robles, Luis Sánchez y Antonio Castillo (Proyecto Conoce tus Fuentes, Junta de Andalucía y Universidad de Granada)

## Manantiales y fuentes de Andalucía. El Proyecto Conoce Tus Fuentes

Históricamente en nuestras serranías, montes o campos de labor, hemos oído a nuestros mayores hablar de esas aguas subterráneas, misteriosas y enigmáticas, que veían la luz a través de manantiales naturales o de fuentes creadas por el hombre, que facilitaban el abastecimiento de aguas en nuestros caminos, cortijos y pueblos. Manantiales y fuentes con numerosas historias que crearon la cultura de agua, esa que un día casi dejamos en el olvido y que hoy pretendemos recuperar.

En octubre de 2007, la entonces Agencia Andaluza del Agua de la Consejería de Medio Ambiente de la Junta de Andalucía, dentro del programa "Manantiales y fuentes de Andalucía: hacia una estrategia de conservación" (Fig. 1), puso en marcha un catálogo-inventario de manantiales y fuentes, de Andalucía abierto a la participación ciudadana, a través de Internet (<a href="www.conocetusfuentes.com">www.conocetusfuentes.com</a>). Fue el inicio del denominado Proyecto Conoce tus Fuentes, cuya coordinación y administración radica en el Instituto del Agua de la Universidad de Granada.

Esta iniciativa surge ante la necesidad de la puesta en valor y conservación de los manantiales y fuentes de Andalucía, con el fin de conocerlos y protegerlos en un futuro. El agua es un recurso escaso y de vital importancia para nuestra economía y vidas.

Para una correcta planificación y gestión del agua es imprescindible el conocimiento de los recursos disponibles, siendo las personas que realmente habitan o usan el territorio, los verdaderos "expertos" de los manantiales y fuentes locales. Toda la información es volcada y compartida en la citada web: <a href="www.conocetusfuentes.com">www.conocetusfuentes.com</a>, el punto de encuentro de todos los entusiastas de los manantiales andaluces.





FIGURA 1. Distintivos de la Estrategia y del Proyecto Conoce tus Fuentes

Pero los objetivos del Proyecto no se limitan únicamente a la elaboración del catálogo. Muy importante es dejar constancia documental y fotográfica de los manantiales y fuentes andaluzas, además de organizar diversas actividades, como exposiciones itinerantes, concursos fotográficos, programas de televisión y radio, encuentros entre colaboradores, talleres, cursos y jornadas que favorezcan su difusión, contribuyendo de este modo a un mayor conocimiento de los manantiales y fuentes de Andalucía.

¿Cuántos manantiales y fuentes conocemos?

Como se ha comentado, el objetivo principal de este proyecto es crear un inventario-catálogo abierto, que deje constancia de las surgencias andaluzas (manantiales, fuentes y rezumes entre otros) en los albores del s. XXI.

Hasta el momento (14 de mayo de 2012) se ha conseguido recoger información de 5.814 manantiales y fuentes, con la desigual distribución por provincias, como se muestra la figura 2. Aún queda un 18 % de municipios sin representación en el catálogo, o lo que es lo mismo, el 82 % presentan al menos un manantial o fuente catalogada.

Jaén es la provincia con mayor número de manantiales y fuentes catalogadas hasta el momento, destacando los municipios de Santiago-Pontones (164) y Cambil (133). Las características hidrogeológicas de esta provincia, junto con la elevada actividad del voluntariado, han hecho posibles estos datos a día de hoy.

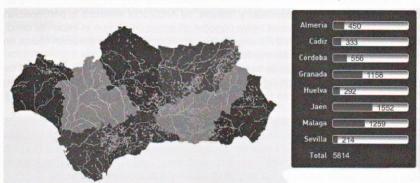


FIGURA 2. Localización de los manantiales y fuentes catalogados y estadística a nivel provincial (14 de mayo de 2012)

Son 5.814 manantiales y fuentes, repartidos a lo largo de nuestra Andalucía, que han aportado cerca de 20.000 imágenes, de ayer y de hoy. Un rico patrimonio, que merece la pena conocer mejor, incrementando la sensibilidad y el respeto hacia todas las manifestaciones de agua, ya sean caudalosas o modestas, pero que siempre guardan valores dignos de consideración (ambientales, socio-económicos, culturales, de arraigo popular, científicos, etnográficos, de abastecimiento, etc).

¿Nos ayudas a conocer los manantiales y fuentes de Jabalquinto?
Dice el bello poema jabalquinteño "Pueblo Mío":

"Yo te quiero, Jabalquinto pues aquí nací a la luz. Crecí rodeado de olivos. ¡A ellos debo mi salud! Desde tiempo inmemorial andar y andar me dijeron. Que uno puede caminar...Desde el castillo almenado que domina tu mirada, mil batallas se libraron contra una mora mesnada...Moros y Comendadores pasearon por los campos yendo a veces guerreando por sus ideales santos. La mirada de tus gentes refleja duros caminos porque la vida ha querido golpearles el destino. En este tiempo actual eres, Jabalquinto, amigo, el pueblo a quien yo más quiero, porque contigo yo vivo".

Estas letras bien podrían relatar las vivencias del agua subterránea nacida a la luz en los manantiales y fuentes de Jabalquinto. Actualmente, sólo se encuentran incluidas en la Web de Conoce tus Fuentes (la Web de "los Manantiales de Andalucía") las fuentes del Cortijo de Ordoñez, la fuente de los Franceses, la de Jabalquinto y el manantial de los Higuerones. Sus fichas apenas recogen esas historias y leyendas que manan de ellas, que serán olvidadas con el paso de los años si no somos capaces de documentarlas adecuadamente.



Manantial de los Higuerones. (Foto: A. Civantos Moral, noviembre de 2011)

Es por ello, que queremos que nos ayudes a dar a conocer a toda Andalucía los manantiales y fuentes de Jabalquinto, esos que se reparten por bellos olivares, salpicados de "ribazos y pequeños balates", donde el sonido del chorro del agua evoca historias que en otros tiempos llenaron sus campos.

¡Anímate a colaborar con el Proyecto Conoce Tus Fuentes!

Recuerda, entra en la página <a href="www.conocetusfuentes.com">www.conocetusfuentes.com</a>, y recorre sus apartados. Si tienes alguna duda, mándale un correo electrónico a Luis Sánchez Díaz (<a href="lsanchezdiaz@ugr.es">lsanchezdiaz@ugr.es</a>), el administrador de la Web, junto al equipo de Conoce tus Fuentes. Estaremos encantados de ayudarte y de enriquecernos con tus conocimientos. Te invitamos desde ya a que te integres en esa gran familia de "amigos de los manantiales de Andalucía", que cuanta con más de 1.000 personas y asociaciones, que con su encomiable labor hacen posible que cada día conozcamos más sobre nuestro patrimonio de manantiales y fuentes, como requisito para ayudar a conservarlos. Ya lo dice un sabio refrán:

"Conocer para amar/ amar para conservar". Que así sea

## REFERENCIAS

Castillo Martín, A. (Coord.) (2008): Manantiales de Andalucía. Agencia Andaluza del Agua, Consejería de Medio Ambiente, Junta de Andalucía, Sevilla, 416 p. Castillo Martín, A. (Coord.) (2009): Cuaderno divulgativo del proyecto Conoce tus Fuentes. Agencia Andaluza del Agua, Consejería de Medio Ambiente, Junta de Andalucía, Sevilla, 122 p. Conoce tus Fuentes (2010): Manifiesto de Montilla. www. conocetusfuentes.com, 13 p. www.conocetusfuentes.com (ahí encontrarás muchas más documentación, toda ella descargable de forma gratuita)