

## Relación de contenidos de divulgación publicados en [www.paisajesdelagua.es](http://www.paisajesdelagua.es) en 2014

Antonio Castillo Martín

[www.paisajesdelagua.es/](http://www.paisajesdelagua.es/) [info@paisajesdelagua.es](mailto:info@paisajesdelagua.es)

Todos los contenidos disponen de enlace URL, independiente y único, cuyo hipervínculo de ha activado para su visualización desde este documento.

1 (9 de junio)

"Bienvenidos a Paisajes del Agua"

<http://paisajesdelagua.es/bienvenidos-a-paisajes-del-agua/>

Artículo

Como suele ser preceptivo, en estas primeras palabras del blog doy la bienvenida a los lectores y ofrezco, con lenguaje coloquial, mis intenciones, que no son otras más que las de entretenerme y entretener, y si es posible, formar y crear conciencia sobre la importancia del agua en nuestras vidas. Nada más que eso

2 (9 de junio)

"Video lagunas de Sierra Nevada I"

<https://www.youtube.com/watch?v=wdMHFIZYoXI>

Vídeo

Vídeo (versión I) realizado para promocionar el libro *Lagunas de Sierra Nevada* (1.138 visitas a 17-6-15)

3 (9 de junio)

"Video libro La Sierra del Agua"

<https://www.youtube.com/watch?v=1XFfnwJHhuw>

Vídeo realizado para promocionar el libro *La Sierra del Agua, 80 viejas historias de Cazorra y Segura*, una apuesta por el conocimiento y la divulgación a través de la etnografía. Ese proyecto recibió el premio Medio Ambiente de la Fundación Caja Rural (4.987 visitas a 17-6-15)

4 (9 de junio)

"Video lagunas de Sierra Nevada II"

<https://www.youtube.com/watch?v=9hdlFOAtpA>

Vídeo (versión II) realizado para promocionar el libro *Lagunas de Sierra Nevada*

5 (10 de junio)

"Presentaciones del libro: *Sierra Nevada, sus lagunas más bellas*"

<http://paisajesdelagua.es/presentaciones-del-libro-sierra-nevada-sus-lagunas-mas-bellas/>

Artículo

En este texto se dio cuenta de las presentaciones realizadas para dar a conocer el libro *Sierra Nevada, sus lagunas más bellas*, publicado a finales de 2013 con la finalidad de dar a conocer las mejores lagunas glaciares del Parque Nacional. Todo ello en un libro de gran formato, con fotos de calidad

6 (11 de junio)

"Atardecer junto al río amigo"

<http://paisajesdelagua.es/anocheceer-junto-al-rio-amigo/>

Artículo

En este artículo se describe un paseo con un grupo de amigos por un desfiladero habilitado recientemente para el senderismo, el del río Cacin aguas abajo del embalse de los Bermejales. Unas paredes verticales de areniscas anaranjadas que, con las cálidas luces del atardecer, ofrecen un ambiente amigable a la orilla de unas aguas fecundas y verdes

7 (12 de junio)

"Video Conoce tus Fuentes en Espacio Protegido"

<https://www.youtube.com/watch?v=jPo3QjPmT8M>

Vídeo

Reportaje realizado por el programa *Espacio Protegido* de Canal Sur TV sobre las investigaciones hidrológicas llevadas a cabo en las lagunas glaciares de Sierra Nevada (Granada) por miembros de nuestro equipo

8 (12 de junio)

"Video oficial de Conoce tus Fuentes"

[https://www.youtube.com/watch?v=g9q\\_zHgfqiw](https://www.youtube.com/watch?v=g9q_zHgfqiw)

Vídeo

Video realizado por la Junta de Andalucía, con guión y dirección científica del autor, para la promoción del proyecto "Conoce tus Fuentes"

9 (17 de junio)

"Nacimiento del río Guardal"

<http://paisajesdelagua.es/portfolio-item/nacimiento-del-rio-guardal-la-natividad/>

Fotografía

Vista del río Guardal, en el paraje de las Fuentes, un rincón idílico, que concentra el drenaje del karst de Sierra Seca (Granada), dando lugar, como el nombre del paraje sugiere, a varios nacimientos de aguas cristalinas llenas de truchas

10 (17 de junio)

"Pasarelas del río Castril"

<http://paisajesdelagua.es/portfolio-item/pasarelas-del-rio-castril/>

Fotografía

En la cerrada del río Castril, debajo del pueblo del mismo nombre, existe un pequeño desfiladero, habilitado para el paso mediante varios puentes y pasarelas adosadas a la pared. Si coincide con época de deshielo o de aguas altas, el espectáculo está servido

11 (17 de junio)

"Río Guadalquivir. Puente de las Herrerías"

<http://paisajesdelagua.es/portfolio-item/rio-guadalquivir-en-el-puente-de-las-herrerias/>

Fotografía

Detalle de los sillares y arco del histórico puente de las Herrerías sobre el río Guadalquivir, en plena sierra de Cazorla (Jaén). Por él pasaron las tropas de la reina Isabel "La Católica" en 1489, cuando iban en auxilio del rey Fernando en su asedio a la ciudad, entonces mora, de Baza (Granada)

12 (17 de junio)

"Río Genil. Infiernos Altos"

<http://paisajesdelagua.es/portfolio-item/rio-genil-en-los-infiernos-altos/>

## Fotografía

Detalle de las "Colas de Caballo" del río Manzanil precipitándose al río Genil desde la plataforma tobácea de la margen izquierda de éste, aguas arriba de la ciudad de Loja (Granada). El lugar es conocido como los Infiernos Altos y está declarado Monumento Natural

13 (17 de junio)

"Pantanillo de Aguas Negras"

<http://paisajesdelagua.es/portfolio-item/pantanillo-de-aguas-negras/>

## Fotografía

Pequeña presa sobre el río Borosa para derivación de aguas de un salto hidroeléctrico, en plena sierra de Cazorla y Segura (Jaén). Recoge las aguas del manantial de Aguas Negras y del arroyo de la laguna de Valdeazores (por encima), todo ello en un paraje de complicado acceso y de bravías sierras calcáreas

14 (17 de junio)

"La Fresnedilla. Valle del Aguamula"

<http://paisajesdelagua.es/portfolio-item/la-fresnedilla-en-el-valle-del-aquamula/>

## Fotografía

Paraje de gran belleza, próximo a los nacimientos del río Aguamula, en la sierra de Segura. Muy cerca se localizan dos grandes cascadas conocidas como "los Melguizos", realmente nacimientos de *trop plein* de la sierra de las Benderillas y los Llanos de Hernán Perea. Cuando están activos es todo un espectáculo que congrega a gentes de toda la comarca, muchos de ellos fotógrafos de naturaleza

15 (17 de junio)

"Embalse del Negratín"

<http://paisajesdelagua.es/portfolio-item/389-2/>

## Fotografía

El embalse del Negratín es un auténtico mar interior, asentado en plena depresión del Guadiana Menor, un sub-desierto arcilloso lleno de *bad lands*

16 (25 de junio)

"Una solitaria piedra de lavar"

<http://paisajesdelagua.es/una-solitaria-piedra-de-lavar/>

## Artículo

El artículo rinde homenaje a las sufridas mujeres que vivían desperdigadas por cortijos en el interior de las sierras de Cazorla y Segura (y alledañas) hasta hace apenas 50 años. Hoy, los cortijos se hallan en ruinas la mayoría, cerca siempre de alguna fuente, junto a la que aún se conservan estas solitarias piedras de lavar, testigos silenciosos de las vicisitudes de aquellas valientes mujeres serranas

17 (27 de junio)

"El boletín Conoce tus Fuentes"

<http://paisajesdelagua.es/el-boletin-conoce-tus-fuentes/>

## Artículo

Coincidiendo casi con el lanzamiento de *Paisajes del agua*, hice una apuesta por editar un boletín mensual en clave divulgativa que diera noticias sobre el agua y los manantiales de Andalucía. En la actualidad, el boletín llega a 3.000 contactos

18 (6 de julio)

"Aquél Río Grande y su diligencia"

<http://paisajesdelagua.es/aquel-rio-grande-y-su-diligencia/>

## Artículo

Por toda la geografía española se repiten los topónimos de "Río Grande". El Guadiana Menor tomaba ese nombre por debajo de las confluencias de los ríos Castril y Guadalentín, donde hoy está el vaso del embalse del Negratín. Entonces, el caudal podía llegar a ser tan formidable que era necesario atravesarlo mediante barcazas a través de cables de acero. Una de aquellas barcazas transportaba una diligencia postal. De ello da cuenta este artículo, ilustrado con una bella y excepcional fotografía de época

19 (16 de julio)

"Pontones olvidados"

<http://paisajesdelagua.es/pontones-olvidados/>

Artículo

Texto que recupera la memoria de los pontones de pino laricio que servían para el paso de personas, e incluso caballerías, por los ríos de las sierras de Cazorla y Segura (y otras muchas) hasta hace poco más de 50 años. Periódicamente eran desmantelados por riadas, lo que aislaba a cortijadas enteras o hacía necesario dar costosos y largos rodeos. En la foto, un elemental pontón que aún se conserva en el río Aguamula, en la sierra de Segura (Santiago-Pontones, Jaén)

20 (21 de julio)

"El árbol y el río"

<http://paisajesdelagua.es/el-arbol-y-el-rio/>

Artículo

Este artículo establece una original analogía entre los árboles y los ríos, en el sentido de que ambos se nutren de raíces, que en los ríos son el enjambre de manantiales de su cuenca. Este símil es de cosecha propia, y hoy ilustra algunos libros sobre ríos, y sirve de soporte de conferencias y charlas de divulgación. La comparación se ha ido desarrollando con el tiempo, y ya se ha publicado en este mismo blog (en 2015) otro artículo titulado "Los ríos higuera", en el que se exponen las características propias de los ríos que, por su comportamiento y red de nacimientos, más se parecen a las higueras. Otra curiosidad, que invitamos a leer

21 (30 de julio)

"El último hielero del Chimborazo"

<http://paisajesdelagua.es/el-ultimo-hielero-del-chimborazo/>

Artículo

En pleno siglo XXI llama poderosamente la atención, para nuestra civilización, el arcaico *modus vivendi* de personajes que aún perduran como verdaderas reliquias vivientes. Uno de ellos son los neveros, que aún suministran hielo de las montañas para el abastecimiento de ciudades. En este artículo se rinde homenaje a uno de los últimos hieleros (neveros en el argot local) que aún existen en la cordillera de los Andes, concretamente a las faldas del Chimborazo, en Ecuador

22 (5 de agosto)

"Fuentes y fiestas"

<http://paisajesdelagua.es/fuentes-y-fiestas/>

Artículo

Durante los meses estivales tienen lugar multitud de festejos, fiestas y festividades en los pueblos de España. Muchas de ellas están directamente relacionadas con el agua y se remontan a épocas y liturgias muy antiguas. En especial, las de la noche de San Juan, en las que el fuego y el agua siempre suelen estar presentes. Este artículo hace alusión a esa relación entre fuentes y fiestas

23 (11 de agosto)

"En piragua por los *bad-lands* del Negratín"

<http://paisajesdelagua.es/en-piragua-por-los-bad-lands-del-negratin/>

Artículo

En agosto de 2014 tuve la oportunidad de disfrutar una mañana, con la fresca, de un paseo en piragua por las mansas aguas del embalse del Negratín, rodeado de *bad lands*, *pitones* y *chimeneas*. Como amante del agua y de la geología, el paseo en piragua me ofreció encuadres y perspectivas únicas, con las que disfruté enormemente. En este artículo recomiendo vivamente esa actividad (en ríos y embalses), en unos meses que suelen ser de relax y exploración placentera del territorio más cercano a nuestros respectivos destinos de veraneo

24 (21 de agosto)

"Laguna Hondera"

<http://paisajesdelagua.es/laguna-hondera/>

Artículo

Pequeña reseña sobre Laguna Hondera, una de las más emblemáticas del Parque Nacional de Sierra Nevada, en el conocido circo glaciar de la Cañada de Siete Lagunas, en la cuenca del río Trevélez. Por ella pasan todos los años miles de montañeros y senderistas venidos de todo el mundo

25 (1 de septiembre)

"Réquiem por un humilde pinar"

<http://paisajesdelagua.es/requiem-por-un-humilde-pinar/>

Artículo

Relato desgarrado del dolor que me produjo el incendio de un pinar del extrarradio de Granada, lugar de paseos y excursiones urbanas, uno de los pocos pulmones que aún le quedan a esta bella ciudad. En él reflexiono sobre la importancia de estos retazos de naturaleza que quedan junto a las ciudades

26 (8 de septiembre)

"Aquellos benditos baños de septiembre"

<http://paisajesdelagua.es/aquellos-benditos-banos-de-septiembre/>

Artículo

En este artículo, el autor revive sus baños de juventud en el Mediterráneo, cuando las vacaciones estivales daban sus últimas bocanadas, en los tranquilos, nostálgicos y fantásticos meses de septiembre de cada año

27 (25 de septiembre)

"El Parque del Río Piedra, no te lo pierdas"

<http://paisajesdelagua.es/el-parque-del-rio-piedra-no-te-lo-pierdas/>

Artículo

En este artículo se elogia el Parque del Río Piedra (Nuévalos, Zaragoza), un oasis de paz y sosiego, entre la frescura de altos árboles, el canto de los pájaros y el continuo murmullo de las aguas del río. Yo digo, un lugar para no perderse, muy cerca de la autovía que atraviesa Aragón camino de Cataluña

28 (1 de octubre)

El efecto "Papel Secante"

<http://paisajesdelagua.es/el-efecto-papel-secante/>

Artículo

Reflexión sobre los efectos de la explotación de las aguas subterráneas en fuentes, manantiales y nacimientos de ríos. Para ello se utiliza un símil con el efecto del papel secante. Muchas veces, las comparaciones son recursos didácticos muy útiles para comunicar ideas y conceptos en ciencia

29 (8 de octubre)

"Carmelo, Agua y Vega"

<http://paisajesdelagua.es/carmelo-agua-y-vega/>

Artículo

Artículo dedicado a la memoria de un agricultor cabal de la Vega de Granada, un sabio del agua y del riego, que con su buen hacer protegió al cortijo Trevijano del cambio de uso y la especulación mientras vivió. Todo en él era curiosidad y ganas de aprender, cuando éramos nosotros los que aprendíamos de él

30 (15 de octubre)

"Recuerdos de la fuente y el lavadero"

<http://paisajesdelagua.es/recuerdos-de-la-fuente-y-el-lavadero/>

Artículo

Artículo que recuerda las vivencias de las tareas del ir a la fuente y al lavadero en el mundo rural de hace apenas 60 años. Para ello se sirve del testimonio en primera persona de Josefa, una mujer de la sierra de Baza (Granada)

31 (22 de octubre)

"Los puentes vivientes de la India"

<http://paisajesdelagua.es/los-puentes-vivientes-de-la-india/>

Artículo

En esta ocasión, *Paisajes del agua* trae otra de las miles de singularidades y sorpresas que nos depara el mundo del agua. En concreto, muestra los excepcionales puentes construidos con raíces vivas en la India, en una región selvática incomunicada durante seis meses cada año por las elevadas precipitaciones monzónicas

32 (23 de octubre)

"Video libro *Sierra Nevada, sus lagunas más bellas*"

[https://www.youtube.com/watch?v=xXk\\_JGCeD4Y](https://www.youtube.com/watch?v=xXk_JGCeD4Y)

Vídeo

Video de promoción del libro *Sierra Nevada, sus lagunas más bellas*, editado por *Paisajes del Agua y Agua Limpia*, dos entidades sin ánimo de lucro (7.535 visitas a 17-6-15)

33 (23 de octubre)

"Audio *Conoce tus Fuentes*"

<http://creadoresporelmundo.blogspot.com.es/2014/10/conoces-tus-fuentes.html>

Audio

Entrevista realizada por la plataforma "Creadores por el Mundo" sobre el proyecto "Conoce tus Fuentes", de participación ciudadana *on line* para la catalogación de fuentes y manantiales de Andalucía

34 (23 de octubre)

"Libro *Manantiales y fuentes de Andalucía*"

<http://www.conocetusfuentes.com/pdf/cuaderno.pdf>

Libro (pdf)

Vínculo al libro *Manantiales y fuentes de Andalucía*, un cuaderno divulgativo sobre la importancia de las aguas subterráneas y de los manantiales, adaptado a todo tipo de público, que realicé especialmente pensando en colegios y en personas no iniciadas en el mundo de las aguas subterráneas

35 (23 de octubre)

"Libro *Manantiales de Andalucía*"

<http://www.conocetusfuentes.com/pdf/libro.pdf>

Libro (pdf)

Enlace a un libro enciclopédico sobre los manantiales de Andalucía, en el tuve el honor de actuar de coordinador y director científico. Con una visión holística, se trataron 57 temas diferentes relacionados con los manantiales. Como casi todo lo que hacemos, intentamos que, al menos en formato digital, esté fácilmente accesible al público que lo desee

36 (24 de octubre)

"Fuente de los Cien Caños"

<http://paisajesdelagua.es/portfolio-item/fuente-de-los-cien-canos/>

Fotografía

Detalle de la fuente de los Cien Caños (Villanueva del Trabuco, Málaga), un lugar excepcional declarado por la Junta de Andalucía Bien de Interés Cultural por la plasticidad y belleza de las aguas

37 (24 de octubre)

"Fuente del Lechal"

<http://paisajesdelagua.es/portfolio-item/fuente-del-lechal/>

Fotografía

Humilde manantial de la sierra de la Yedra, en el Parque Natural Sierra de Huétor. Sus aguas son extremadamente frías, y muy apreciadas por senderistas y cicloturistas

38 (27 de octubre)

"Embalse del Tranco. Bujaraiza"

<http://paisajesdelagua.es/portfolio-item/bujaraiza-embalse-del-tranco/>

Fotografía

Detalle de los restos de la antigua capilla del poblado de Bujaraiza, que quedó sumergido por las aguas del embalse del Tranco, en las sierras de Cazorla y Segura (Jaén)

39 (27 de octubre)

"Fuente de las Cadenas. Otoño"

<http://paisajesdelagua.es/portfolio-item/fuente-de-santa-maria-otono/>

Fotografía

Detalle del pilón-abrevadero de la fuente de las Cadenas (Cazorla, Jaén), una fuente imperial muy apreciada por la población (y con mucha historia)

40 (27 de octubre)

"Río Alhama. Puente Romano"

<http://paisajesdelagua.es/portfolio-item/puente-romano-rio-alhama/>

Fotografía

Detalle de uno de los puentes de origen romano que se conservan sobre el río Alhama de Granada, inmediatamente aguas arriba de sus famosas aguas termales y balneario del mismo nombre

41 (27 de octubre)

"Cueva de las Palomas"

<http://paisajesdelagua.es/portfolio-item/cueva-de-las-palomas/>

Fotografía

En esa cueva, y alrededores, en el límite litoral entre las provincias de Granada y Málaga, hay surgencias de agua dulce procedentes de la descarga del acuífero kárstico de la sierra de la Almirajara

42 (28 de octubre)

"Faro de San Vicente"

<http://paisajesdelagua.es/portfolio-item/faro-de-san-vicente/>

Fotografía

Detalle del faro de San Vicente, en el Algarve portugués, con el intenso azul del océano Atlántico de fondo

43 (28 de octubre)

"Embalse de Canales"

<http://paisajesdelagua.es/portfolio-item/embalse-de-canales/>

Fotografía

Detalle de la cola del embalse de Canales (Güéjar Sierra, Granada) al atardecer. Ese apostadero se ha convertido en lugar de peregrinación de fotógrafos paisajistas por el encuadre, los reflejos y las sugerentes luces que ofrece

44 (28 de octubre)

"Río Cubillas en Iznalloz"

<http://paisajesdelagua.es/portfolio-item/rio-cubillas-en-iznaloz/>

Fotografía

Río Cubillas a su paso por la población de Iznalloz (Granada) tras un día de tormenta

45 (29 de octubre)

"Castaños y fuentes"

<http://paisajesdelagua.es/castanas-y-fuentes/>

Artículo

En esta ocasión, este artículo, escrito en plena temporada de castañas, recrea el poder de la toponimia en la percepción de los paisajes, en este caso de las fuentes asociadas a los castañares de Andalucía. Es curioso lo mucho que podemos presuponer de estas humildes fuentes, sabiendo únicamente que brotan en el interior de este tipo de bosques

46 (30 de octubre)

"Isla de Murano"

<http://paisajesdelagua.es/portfolio-item/isla-de-murano/>

Fotografía

Detalle de casas junto a un canal de la isla de Murano, próxima a Venecia, que destaca por el colorido de sus casas de antiguos pescadores (Italia)

47 (31 de octubre)

"Río Fardes"

<http://paisajesdelagua.es/portfolio-item/rio-fardes/>

Fotografía

Fotografía de época, que muestra el auxilio que presta una yunta de bueyes a un coche atasca en el cauce un día de avenida

48 (3 de noviembre)

"Alberca de Cortijo Blanco"

<http://paisajesdelagua.es/portfolio-item/alberca-de-cortijo-blanco/>

Fotografía

Una de la miles de albercas de riego que regulan humildes manantiales repartidos por sierras y campiñas. En este caso, en el pie de monte de la sierra del Marqués (Granada)

49 (4 de noviembre)

"Las fuentes y las setas"

<http://paisajesdelagua.es/las-fuentes-y-las-setas/>

Artículo

En este pequeño ensayo se compara el boom que ha experimentado el mundo de las setas con el apreciable repunte del interés hacia las fuentes rurales. En ambos casos, del conocimiento de sus muy diferentes elementos (llenos de sorpresas y curiosidades) ha venido el aprecio, como paso previo para una mayor valoración y conservación

50 (4 de noviembre)

"Sierra Nevada. Lagunas"

<http://paisajesdelagua.es/portfolio-item/sierra-nevada-lagunas/>

Fotografía

Esa fotografía está tomada desde el mismo vértice del pico Mulhacén (3.482 m), la máxima altura de la Península Ibérica, en el Parque Nacional de Sierra Nevada. En la imagen dos de las lagunas glaciares más emblemáticas, la de la Mosca (del Mulhacén antiguamente), a la derecha, y la de la Caldera, a la izquierda

51 (4 de noviembre)

"Embalse de la Bolera"

<http://paisajesdelagua.es/portfolio-item/embalse-de-la-bolera/>

Fotografía

Embalse de la Bolera desde la presa. Al fondo las sierras de la Cabrilla y del Pozo, estribaciones meridionales de la sierra de Cazorla (Jaén)

52 (4 de noviembre)

"Río Sena. París"

<http://paisajesdelagua.es/portfolio-item/rio-sena-paris/>

Fotografía

El siempre romántico y evocador río Sena a su paso por París, con las últimas luces del día dando sobre las aguas y la inconfundible Torre Eiffel

53 (5 de noviembre)



"Sierra Nevada. Laguna de Lanjarón"

<http://paisajesdelagua.es/portfolio-item/sierra-nevada-laguna-de-lanjaron/>

Fotografía

Un sugestivo amanecer en el Parque Nacional de Sierra Nevada, con luces del nuevo día dando pintando de rojo los picos del Caballo y de Tajos Altos, con la laguna, aún en penumbra, de Lanjarón en primer término

54 (5 de noviembre)

"Monterapia 1"

<http://paisajesdelagua.es/portfolio-item/monterapia/>

Fotografía

Esta imagen toma nombre de un libro de bastante éxito, que relaciona la práctica del montañismo con la salud física y mental, por lo que defiende que el contacto con la naturaleza es una de las mejores terapias para al hombre. "Me gusta perderme" y "el hombre se descubre cuando se mide con un obstáculo", son frases que me gustan, y situaciones que busco en mis salidas al campo y al agua

55 (9 de noviembre)

"D. Fermín Capitán, maestro ejemplar"

<http://paisajesdelagua.es/portfolio-item/d-fermin-capitan-maestro-ejemplar/>

Fotografía

D. Fermín Capitán, que fuera maestro de generaciones de químicos analíticos de la Universidad de Granada, en una de sus últimas clases. Fue un excelente comunicador y docente, ya fallecido, intachable también en su faceta humana. DEP

56 (9 de noviembre)

"Aguas de Vallfogona"

<http://paisajesdelagua.es/portfolio-item/aguas-de-vallfogona/>

Fotografía

Simpática viñeta de los efectos "evacuadores" que tienen esas aguas minero-medicinales de Vallfogona (Riucorb, Tarragona)

57 (9 de noviembre)

"Nerja y el Mediterráneo"

<http://paisajesdelagua.es/portfolio-item/nerja-y-el-mediterraneo/>

Fotografía

Luces del atardecer sobre el mar Mediterráneo y la población de Nerja, asentada en una plataforma tobácea creada por precipitados cálcicos de paleo-surgencias procedentes del acuífero kárstico de la sierra de la Almirante

58 (11 de noviembre)

"El azucarillo de "Conoce tus Fuentes"

<http://paisajesdelagua.es/el-azucarillo-de-conoce-tus-fuentes/>

Artículo

Reflexión sobre un mensaje de los "azucarillos del café" que enaltece la participación activa como medio para aprender e involucrarse en tareas y actividades. En este artículo se da cuenta de cómo una mañana de café pudo cambiar la orientación y el rumbo del proyecto "Conoce tus Fuentes", de catalogación ciudadana *on line* de fuentes y manantiales de Andalucía. Curioso

59 (11 de noviembre)

"Río Darro en Granada"

<http://paisajesdelagua.es/portfolio-item/rio-darro-en-granada/>

Fotografía

El río Darro a su paso por Granada, aguas arriba de la iglesia de San Pedro y San Pablo, a los pies de la Alhambra y del barrio del Albayzín, ambos Patrimonio de la Humanidad

60 (11 de noviembre)

"Isla de Gran Canaria"

<http://paisajesdelagua.es/portfolio-item/las-palmas-de-gran-canaria/>

Fotografía

Detalle de acantilados volcánicos de la isla de Gran Canaria, islas afortunadas en muchos sentidos, también para los amantes de la geología y las aguas oceánicas, de los paisajes en definitiva

61 (11 de noviembre)

"Río de la Plata y Buenos Aires"

<http://paisajesdelagua.es/portfolio-item/rio-de-la-plata-y-buenos-aires/>

Fotografía

Curiosa imagen tomada al atardecer del río de la Plata desde la ciudad, Patrimonio de la Humanidad, de Colonia del Sacramento (Uruguay), en la que se distinguen al fondo la parte superior de los edificios más elevados de la ciudad de Buenos Aires, en la orilla opuesta, la derecha

62 (11 de noviembre)

"Sin comentarios"

<http://paisajesdelagua.es/portfolio-item/sin-comentarios/>

Fotografía

63 (13 de noviembre)

"Facultad de Ciencias. Granada"

<http://paisajesdelagua.es/portfolio-item/sondeo-facultad-de-ciencias-granada/>

Fotografía

Equipo decanal y sondistas, que hicieron posible la perforación de un pozo de agua para abastecer al jardín de la Facultad de Ciencias de Granada. Las aguas proceden del acuífero detrítico de la Vega de Granada, cuyo nivel piezométrico se encuentra en el sector a unos 40 m de profundidad

64 (13 de noviembre)

"Nacimiento del río Castril"

<http://paisajesdelagua.es/portfolio-item/nacimiento-del-rio-castril/>

Fotografía

El nacimiento del río Castril, en el corazón del parque natural del mismo nombre, es un lugar sobrecogedor por la fuerza con la que las aguas brotan de las piedras, y por el enorme caudal de estas, que dan lugar a uno de los ríos más salvajes y bellos de la provincia de Granada

65 (14 de noviembre)

"Granada y su vega"

<http://paisajesdelagua.es/portfolio-item/granada-y-su-vega/>

Fotografía

Reproducción de un cuadro del pintor Rafael Latorre sobre la Vega de Granada y la ciudad del mismo nombre, con el telón de fondo de la soberbia Sierra Nevada. Evocadora imagen de tiempos pasados, que desgraciadamente ya no volverán. Hoy la Vega se halla construida en todo ese sector, por donde además pasa la circunvalación

66 (14 de noviembre)

"El Chorreón de Pórtugos"

<http://paisajesdelagua.es/portfolio-item/el-chorreon-de-portugos/>

Fotografía

Cascada en travertinos rojos, debidos al óxido de hierro que tapiza los carbonatos, localizada muy cerca de la emblemática Fuente Agría de Pórtugos, en la Alpujarra granadina, lugar de peregrinación de los agüistas y amantes de las aguas minero-medicinales, de las que esa comarca goza de merecida fama

67 (17 de noviembre)

"Vergüenza"

<http://paisajesdelagua.es/portfolio-item/verguenza/>

Fotografía

Como en tantos lugares, las pintadas sobre elementos patrimoniales producen profunda vergüenza. Es el caso de esta pretendida "graciosa" pintada sobre un pilar de Granada

68 (17 de noviembre)

"Sierra Nevada, agua y borreguil"

<http://paisajesdelagua.es/portfolio-item/sierra-nevada-agua-y-borreguil/>

Fotografía

Detalle de una de las cientos de pequeñas charcas que quedan tras el deshielo de Sierra Nevada (en Granada), casi todas efímeras, pero habitualmente rodeadas de pastizales almohadillados hidrófilos, denominados localmente "borreguiles"

69 (20 de noviembre)

"Mina de Alquife inundada"

<http://paisajesdelagua.es/portfolio-item/mina-de-alquife-inundada/>

Fotografía

Tras muchos años de actividad extractiva, esa profunda y ancha corta a cielo abierto de la mina de hierro de Alquife, en la comarca del Marquesado granadino (en Sierra Nevada oriental), fue abandonada, por lo que el nivel piezométrico ascendió hasta su posición natural tras el cese de los bombeos de drenaje. Hoy día el lago supera de 500 m de profundidad

70 (20 de noviembre)

"Embalse de Cuevas del Almanzora"

<http://paisajesdelagua.es/portfolio-item/embalse-del-almanzora/>

Fotografía

Detalle de las áridas laderas de la margen izquierda del embalse de Cuevas del Almanzora, vistas desde su presa (Almería), con unas aguas terroríficamente negras para el embalse

71 (24 de noviembre)

"Nacimiento en Fuentevaqueros"

<http://paisajesdelagua.es/portfolio-item/nacimiento-en-fuentevaqueros/>

Fotografía

En la población de Fuentevaqueros, en la Vega de Granada, son muy frecuentes los nacimientos dispersos y difusos de ese tipo, que responden al corte del nivel piezométrico por el terreno. Poco a poco, de forma distraída, se va dando lugar a canales de agua que aportan grandes caudales a los ríos Genil y Cubillas

72 (24 de noviembre)

"Bronce y agua"

<http://paisajesdelagua.es/portfolio-item/bronze-y-agua/>

Fotografía

Detalle de un caño de agua de una de nuestras muchas fuentes urbanas, en las que el latón o el bronce envejecen muy bien con la oxidación del aire y del agua

73 (24 de noviembre)

"Río Guadalentín"

<http://paisajesdelagua.es/portfolio-item/rio-guadalentin/>

Fotografía

Por debajo del embalse de la Bolera, este río que procede de la sierra de Cazorla, se encaja en una profunda garganta, muy querida por los practicantes del barranquismo. En ella son habituales las marmitas de gigante, los sifones, las paredes verticales....Un encanto de lugar

74 (24 de noviembre)

"Isla de Mykonos"

<http://paisajesdelagua.es/portfolio-item/isla-de-mykonos/>

Fotografía

Litoral urbano de la isla de Mykonos bañado por el azul Mediterráneo (Grecia), destino de millones de turistas todos los años, junto a su vecina isla de Santorini

75 (25 de noviembre)

"Otoño en el río de la Ermita"

<http://paisajesdelagua.es/otono-en-el-arroyo-de-la-ermita/>

Artículo

En este artículo se rinde homenaje a este coqueto río (mejor arroyo) de la provincia de Granada, especialmente hermoso en otoño. En esta época se mezclan multitud de tonalidades de rojos, amarillos y verdes de origen vegetal, con blancos y grises geológicos de altivos farallones calizos. Y todo ello aderezado con las transparencias de frías aguas que brotan de las piedras, saltan y serpentean por el valle. Este artículo descubrió ese pareja a la televisión, que realizó un programa a raíz del mismo guiado por investigadores de mi equipo

76 (27 de noviembre)

"Acequia del Almiar. Sierra Nevada"

<http://paisajesdelagua.es/portfolio-item/acequia-del-almiar-sierra-nevada/>

Fotografía

La acequia del Almiar, de época árabe, es una de las más bellas de Sierra Nevada. Discurre por el interior de un apretado robledal relicto en el valle del Poqueira (Granada)

77 (27 de noviembre)

"Fuente Segura"

<http://paisajesdelagua.es/portfolio-item/fuente-segura/>

Fotografía

Fuente Segura, nacimiento del río del mismo nombre, es realmente un *trop plein* del acuífero de la enorme planicie kárstica de los Llanos de Hernán Pelea (Jaén). Ese gran "ojo" tiene bastante desarrollo y ha sido explorado mediante técnicas de espeleo-buceo

78 (30 de noviembre)

"Laguna de Aguas Verdes. Sierra Nevada"

<http://paisajesdelagua.es/laguna-de-aguas-verdes-sierra-nevada/>

Artículo

En este artículo se hace una somera descripción de esta laguna, una de las más bellas del Parque Nacional de Sierra Nevada, de las más elevadas y, extrañamente, de fácil acceso, dentro de la dificultad intrínseca que supone transitar por una montaña a más de 3.000 m de altitud. Sus aguas son de un llamativo color verde esmeralda, aunque puede presentarse en coloraciones azuladas e incluso casi negras

79 (30 de noviembre)

"Río y ciudad de Paraná. Atardecer"

<http://paisajesdelagua.es/portfolio-item/rio-y-ciudad-de-parana-atardecer/>

Fotografía

Bello atardecer sobre la ciudad y el río Paraná, uno de los grandes mares interiores de Argentina, en cuyo curso alto recibe al Iguazú, que atesora las universalmente conocidas cataratas del mismo nombre, en la frontera entre Argentina y Brasil

80 (30 de noviembre)

"Fuente de Santa María. Baeza"

<http://paisajesdelagua.es/portfolio-item/fuente-de-santa-maria-baeza/>

Fotografía

Imagen de la señorial fuente de Santa María (junto a la Catedral y al Palacio de Jabalquinto), dentro del extraordinario conjunto monumental de Baeza (Jaén), ciudad Patrimonio Mundial de la Humanidad

81 (30 de noviembre)

"Poema García Lorca. Agua y Granada"

<http://paisajesdelagua.es/portfolio-item/poema-garcia-lorca-agua-y-granada/>

Fotografía

Poema dedicado a la memoria de Federico García Lorca en la cuesta de los Chinos de la Alhambra de Granada

82 (30 de noviembre)

"Río Oñar en Girona"

<http://paisajesdelagua.es/portfolio-item/rio-onar-en-girona/>

Fotografía

Tramo urbano del río Oñar a su paso por Girona, en el que los reflejos de las casas asomadas al cauce dan esa imagen tan llamativa

83 (1 de diciembre)

"Acuíferos kársticos vs detríticos"

<http://paisajesdelagua.es/portfolio-item/acuiferos-karsticos-vs-detríticos/>

Fotografía

Montaje que ilustra un corte del terreno para mostrar las diferentes porosidades de los acuíferos kársticos frente a los detríticos, con identificación de las zonas saturada y no saturada

84 (1 de diciembre)

"Fuente de los Geólogos. Navacerrada"

<http://paisajesdelagua.es/portfolio-item/fuente-de-los-geologos-navacerrada/>

Fotografía

Fuente dedicada a los primeros geólogos que estudiaron la sierra de Guadarrama, localizada en el puerto de Navacerrada (Cercedilla, Madrid). Data de 1932

85 (1 de diciembre)

"Lavadero. Alpujarra, Sierra Nevada"

<http://paisajesdelagua.es/portfolio-item/lavadero-alpujarra-sierra-nevada/>

Fotografía

Hermosa imagen de un castizo lavadero techado de un pueblo de la Alpujarra granadina. Aunque hoy han dejado prácticamente de tener uso, son elementos patrimoniales de primer orden, que suelen estar bien conservados en esa comarca montañosa mal comunicada y que, seguramente por esa razón, aún mantiene bastantes esencias ancestrales

86 (1 de diciembre)

"Docencia. Humedal de Padul"

<http://paisajesdelagua.es/portfolio-item/docencia-humedal-de-padul/>

Fotografía

Grupo de alumnos universitarios recibiendo clase sobre el humedal de Padul (Granada), una depresión tectónica convertida en turbera, a los pies de la fachada occidental de Sierra Nevada. Por su posición deprimida, recibe buena parte de las descargas subterráneas del contorno en forma de surgencias difusas

87 (9 de diciembre)

"Venecia y Alpes Dolomíticos"

<http://paisajesdelagua.es/portfolio-item/venecia-y-alpes-dolomíticos/>

Fotografía

Imagen singular de los tejados de Venecia, dentro de su laguna, con el telón de fondo de los Alpes Dolomíticos, visión que solo es posible contemplar desde uno de sus campaniles en los días muy claros de invierno

88 (9 de diciembre)

"Fuente Grande de Zújar"

<http://paisajesdelagua.es/portfolio-item/fuente-grande-de-zujar/>

Fotografía

Fuente Grande de Zújar es uno de los mayores manantiales del sub-desierto instalado en el Altiplano granadino, dentro de la depresión del Guadiana Menor, en cuyo interior se alza el majestuoso Cerro Jabalcón, en el fondo de la imagen

89 (9 de diciembre)

"Dejadedez absoluta"

<http://paisajesdelagua.es/portfolio-item/dejadedez-absoluta/>

Fotografía

Foto-denuncia del abandono y ruina que sufren nuestras fuentes, algunas además lavadero, como la de la foto, cuando el agua deja de fluir normalmente

90 (10 de diciembre)

"Cataratas del Iguazú. Maravilla Natural del Mundo"

<http://paisajesdelagua.es/cataratas-del-iguazu-maravilla-natural-del-mundo/>

Artículo

*Paisajes del agua* se hace eco en este artículo de uno de los escenarios más espectaculares del planeta para los amantes del agua. Se trata de las famosas cataratas del Iguazú, sobre el río del mismo nombre, en la frontera entre Argentina y Brasil. Elegidas como una de las 7 Maravillas Naturales del Mundo, es un destino que, si uno puede, debe visitarse al menos una vez en la vida

91 (10 de diciembre)

"El famoso pilar del Mono"

<http://paisajesdelagua.es/portfolio-item/el-famoso-pilar-del-mono/>

Fotografía

Este singular pilar encalado (Dúrcal, Granada), está situado en la antigua carretera que iba a la costa desde la ciudad de Granada, junto al puente del río Dúrcal. Se trata de una de las fuentes rurales más apreciadas para la bebida de Andalucía. En su frontis se acumulan placas de clubes senderistas y cicloturistas que dan fe de ese agradecimiento y reconocimiento a sus aguas (que vienen de las dolomías del contorno de Sierra Nevada)

92 (10 de diciembre)

"Civismo de baja montaña"

<http://paisajesdelagua.es/portfolio-item/civismo-de-baja-montana/>

Fotografía

Cartel que indica que el río en cuestión está considerado como de "Aguas de alta montaña" para la práctica de la pesca de la trucha (río Poqueira de Sierra Nevada). Una vez más, la falta de civismo de una parte de la población se deja ver en el deterioro de carteles y señales

93 (12 de diciembre)

"Acequia de careo. Sierra Nevada"

<http://paisajesdelagua.es/portfolio-item/acequia-de-careo-sierra-nevada/>

Fotografía

Acequia de careo, esto es, de siembra de aguas en altura para generar pastizales (como es el caso) o para recargar acuíferos. Se localiza en el monte conocido como Dehesa del Camarate, zona de reserva del Parque Nacional de Sierra Nevada por su magnífico bosque caducifolio autóctono, uno de los pocos que aún se conservan en esa sierra

94 (12 de diciembre)

"Fuente de la Salud. Granada"

<http://paisajesdelagua.es/portfolio-item/fuente-agrilla-granada/>

Fotografía

Esa fuente, ya seca y bastante deteriorada, era una de las más apreciadas para el consumo de boca de Granada en tiempos de los aguadores. También era lugar de tertulias, reuniones y jolgorios, como quiere reproducir ese bello cuadro de Isidoro Marín. Se localiza en el camino del Avellano, a las faldas del cerro del Generalife

95 (12 de diciembre)

"Nilómetro. Templo de Kom Ombo"

<http://paisajesdelagua.es/portfolio-item/nilometro-templo-de-kom-ombo/>

Fotografía

Pozo ribereño del Nilo, conectado con el nivel de agua del río, que servía para establecer los tributos del año, dependiendo de la bondad en aguas, que se suponía relacionada directamente con la riqueza, y, por tanto, con los tributos a pagar

96 (12 de diciembre)

"Embalse de la Bolera"

<http://paisajesdelagua.es/portfolio-item/embalse-de-la-bolera-2/>

Fotografía

El embalse de la Bolera (Pozo Alcón, Jaén) es uno de los más bellos de Andalucía. Está situado en las estibaciones meridionales de la sierra de Cazorla, que se alza al fondo, en las blancas calizas de la áspera sierra local de la Cabrilla, lindera con la de Castril (ésta ya en la provincia de Granada)

97 (15 de diciembre)

"Sondeo surgente"

<http://paisajesdelagua.es/portfolio-item/sondeo-surgente/>

Fotografía

No es infrecuente encontrar abandonados por nuestras sierras sondeos surgentes como el de la foto, cuyo deficiente cierre no impide la salida de agua, captada a presión de un nivel acuífero cautivo

98 (15 de diciembre)

"Río Tíber en Roma"

<http://paisajesdelagua.es/portfolio-item/rio-tiber-en-roma/>

Fotografía

Río Tíber a su paso por la monumental ciudad de Roma. Estos soberbios ríos urbanos de las viejas ciudades europeas, perfectamente integrados en el urbanismo, son un atractivo turístico de primera magnitud. Pasear por sus orillas es todo un placer para los que amamos el agua

99 (15 de diciembre)

"Acequia del Toril. Excepcional"

<http://paisajesdelagua.es/portfolio-item/acequia-del-toril-excepcional/>

Fotografía

La acequia del Toril (Alicún de las Torres, Granada) es un caso excepcional de canal de agua que ha ido elevándose sobre la rasante del terreno por precipitación de carbonato cálcico. Tan extremo ha sido el proceso en este caso, que la elevación alcanza los 20 m en algunos tramos, mientras que la longitud está próxima a un kilómetro, de ahí el topónimo toril (como barrera). Es objeto de investigación de muchos científicos del mundo y lugar de visita obligada para los amantes de lo extraño y extraordinario del agua. Desde hace unos años esta acequia está declarada Bien de Interés Cultural

100 (17 de diciembre)

"Regreso por Navidad (a una fuente)"

<http://paisajesdelagua.es/regreso-por-navidad-a-una-fuente/>

Artículo

Entrañable historia de un emigrante nacido en la sierra de Segura (Jaén), que casi todos los años por Navidad retornaba al cortijo y a la fuente de su infancia. Allí se reencontraba con sus padres ya fallecidos y con un tropel de recuerdos que giraban alrededor del agua, los juegos y los quehaceres diarios

101 (17 de diciembre)

"Bateador de oro en el río Darro"

<http://paisajesdelagua.es/portfolio-item/bateador-de-oro-en-el-rio-darro/>

Fotografía

Aunque el bateo de oro en el río Darro (Granada) ha continuado de forma discreta (aún hoy día), ese personaje, de principios del siglo XX, fue bautizado en su momento como el último bateador del río

102 (17 de diciembre)

"El Nacimiento. Hernán Valle"

<http://paisajesdelagua.es/portfolio-item/lavadero-del-nacimiento-hernan-valle/>

Fotografía

Los lavaderos siguen utilizándose de forma marginal aún hoy día. Antaño fueron punto de sociabilidad femenina de primera magnitud, al mismo nivel que la plaza, el mercado o la iglesia. La foto es del Nacimiento (Hernán Valle, Granada), hoy prácticamente seco por sondeos próximos

103 (18 de diciembre)

"Feliz Navidad. Conoce tus Fuentes"

<http://paisajesdelagua.es/portfolio-item/feliz-navidad-conoce-tus-fuentes/>

Fotografía

Foto-montaje realizado sobre el pueblo de Priego de Córdoba, con su famosa fuente del Rey (declarada Bien de Interés Cultural), para celebrar el inicio de la Navidad de 2014/15 a todos los colaboradores del proyecto "Conoce tus Fuentes" y del blog "Paisajes del Agua"

-----